

Középszintű szóbeli érettségi témakörök magyar irodalomból - 12. R osztály (2010-2011)

Összeállította: Baradits-Stummer Márta szaktanár

I. témakör: Életművek

1. Petőfi Sándor szerelmi költészete
2. Arany János, a ballada művésze
3. A szerelem megvalósulásai Ady Endre költészetében
4. Babits Mihály: Jónás könyve
5. A novellaíró Kosztolányi Dezső
6. József Attila istenes versei költészetének utolsó éveiben

II. témakör: Portrék

7. Hagyománykövetés és újítás Balassi Bálint költészetében
8. Berzsenyi Dániel Osztályrészem című versének komplex értelmezése
9. Kölcsey Ferenc: Himnusz
10. Radnóti Miklós költészetének poétikai és műfaji sokszínűsége

III. témakör: Látásmódok

11. Karinthy Frigyes – az irodalmi paródia mint népszerűsítő, értékelő, közvetítő műfaj
12. Juhász Gyula költői világának jellemzői
13. A groteszk látásmód Örkény István egyperces novelláiban

IV. témakör: A kortárs irodalomból

14. Kányádi Sándor műközpontú bemutatása egyéni választás alapján

V. témakör: Világirodalom

15. A Biblia világa
16. Romantikus cselekményalakítás és jellemábrázolás Puskin Anyegin című verses regényében

VI. témakör: Színház- és drámatörténet

17. Az antik színház sajátosságai és Szophoklész Antigoné című drámája
18. Shakespeare színháza, Romeo és Júlia című drámájának értelmezése

VII. témakör: Az irodalom határterületei

19. Móricz Zsigmond Rokonok című regényének filmadaptációja

VIII. témakör: Regionális kultúra

20. Városunk színháza – egy látott színházi előadásnak, Mikszáth Kálmán: A Noszty fiú esete Tóth Marival című regény színpadi változatának bemutatása